

Kartläggning av amatörteatern i Örebro län 2023

Område kultur och ideell sektor, juni 2024



Om kartläggningen

- Område kultur och ideell sektor, Region Örebro län har genomfört kartläggningen i samråd med Örebro läns bildningsförbund och amatörteaterkonsulenten i Örebro län.
- Målet var att nå samtliga amatörteatergrupper i länet. Urvalet är det register amatörteaterkonsultenten använder i sin verksamhet.
- Kartläggningen har genomförts som en webbenkätundersökning i undersökningsverktyget ES-maker.
- Fältarbetet genomfördes 22 februari - 22 april med tre påminnelser samt ytterligare påminnelser av amatörteaterkonsulenten via mejl och samtal.

Syfte och frågeställningar

- Kartläggningen syftar till få mer kunskap om:
 - omfattningen av amatörteaterverksamheten i länet 2023
 - de utmaningar som finns inom verksamheterna, tillgång till lokaler samt tillgänglighet för publik och aktörer
 - önskemål gällande amatörteaterkonsulentens verksamhet
 - jämförelser görs med kartläggningen 2017 där så är möjligt.
- Resultatet ska användas som ett kunskapsunderlag av Örebro läns bildningsförbund/amatörteaterkonsulenten samt av Region Örebro län som finansierar amatörteaterkonsulenten.

Svarsfrekvens

- 27 av 34 föreningar besvarade enkäten 2023
 - svarsfrekvens 80%
 - partiella bortfall förekommer
- 24 av 37 föreningar besvarade enkäten 2017
 - svarsfrekvens 65%



Mer om kartläggningen

- Enkäten utgår från enkäten i kartläggningen av amatörteatern 2017.
- Amatörteater definieras som att den genomförs inom det ideella föreningslivet. Verksamhet genom länets kulturskolor eller skolor ingår inte i sammanställningen.



Rapportering om kartläggningen

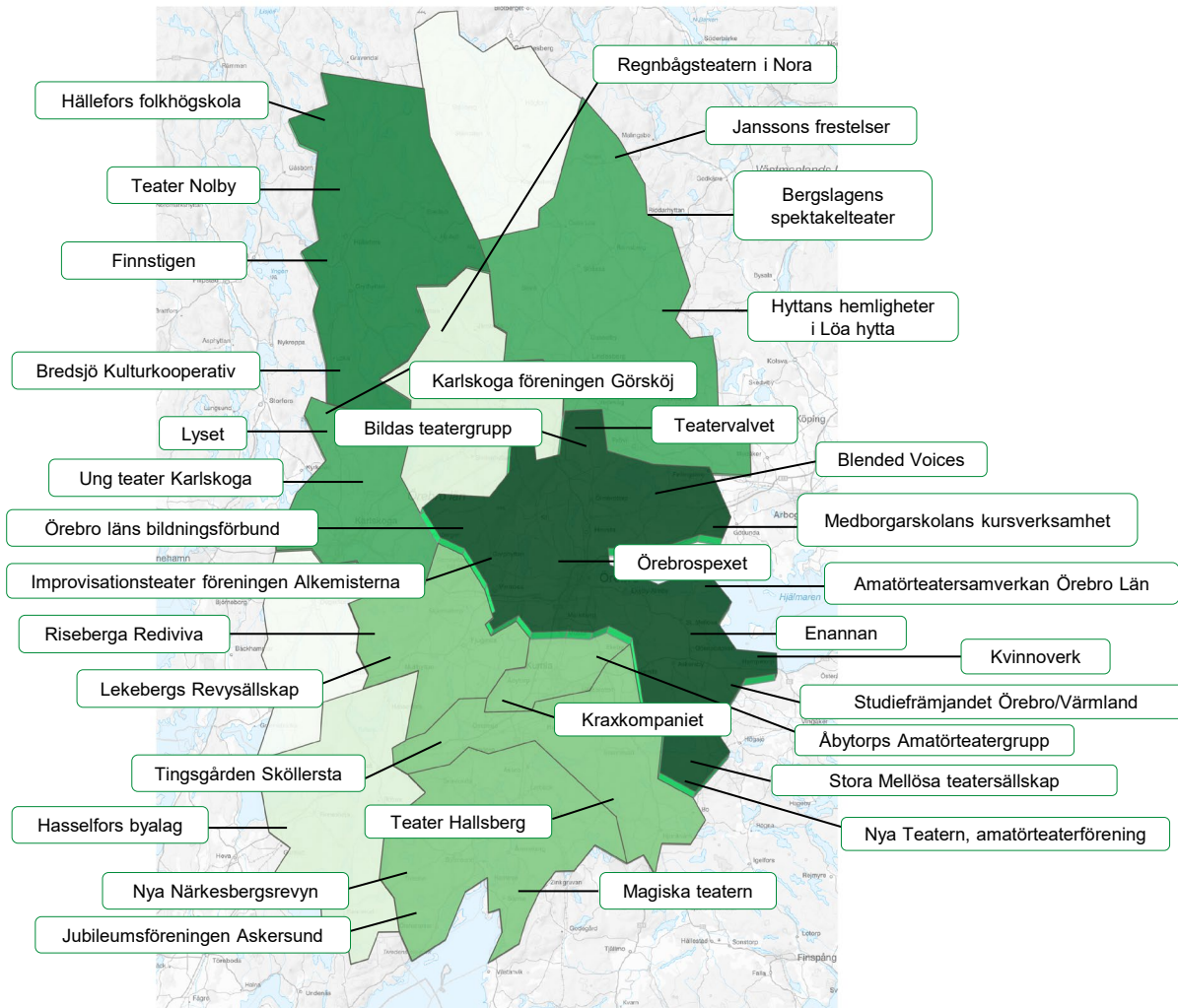
- En ppt-rapport
- En tabellbilaga där det går att utläsa vad varje förening har svarat
- En karta över föreningarnas spridning i länet



Den svarande föreningen verkar i	Antal	Procent
Örebro	8	30
Lekeberg	3	11
Lindesberg	3	11
Hela länet	3	11
Askersund	2	7
Hällefors	2	7
Kumla	2	7
Hallsberg	1	4
Karlskoga	1	4
Laxå	1	4
Nora	1	4
	27	100
<p><i>Sju föreningar har inte besvarat enkäten av dem är två föreningar i Hälfors, två i Karlskoga samt en i Askersund, Örebro och Hallsberg.</i></p> <p><i>Föreningar saknas i Degerfors och Ljusnarsberg.</i></p>		

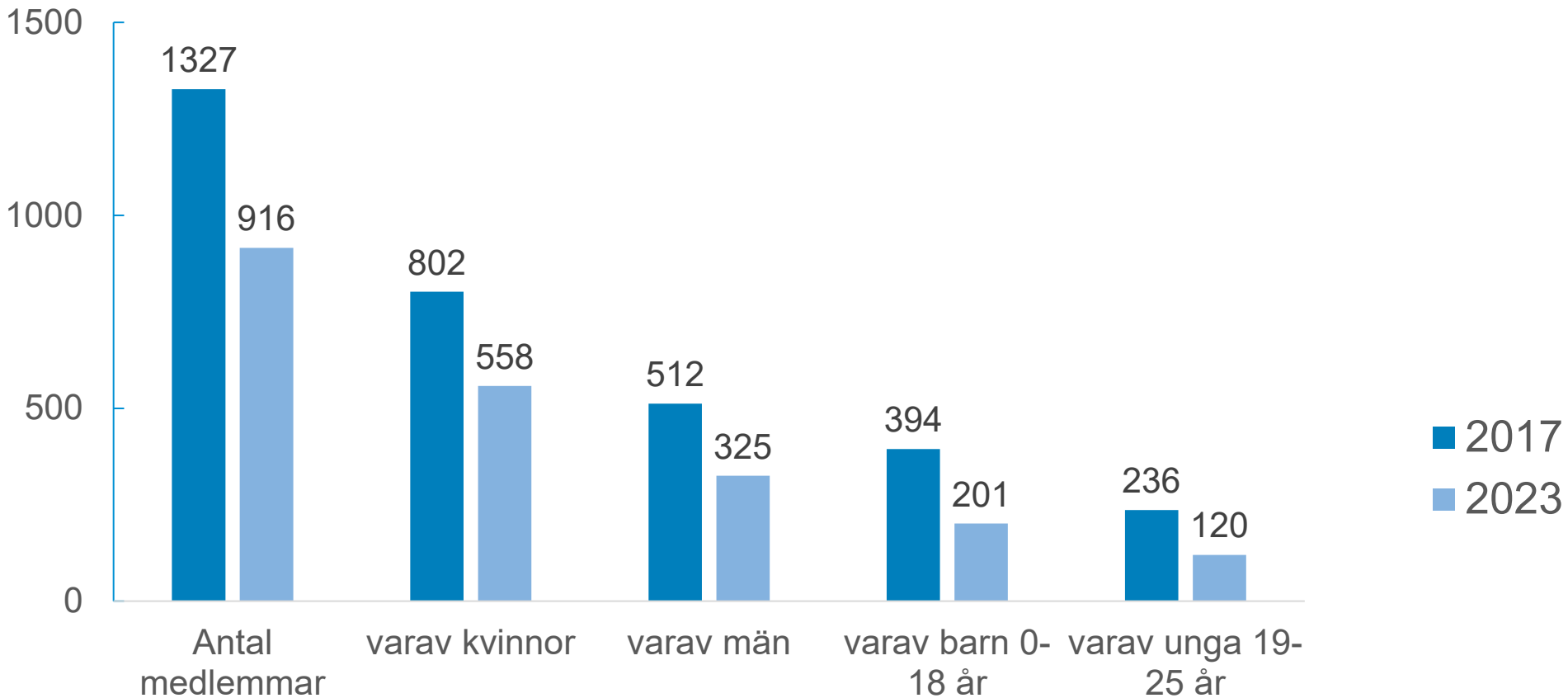


Amatörteater föreningar i Örebro län 2023





Medlemmar i föreningarna (antal)





1500

Aktiva medlemmar i föreningarna (antal)

1000

968

704

615

469

353

215

413

179

213

118

500

0

■ 2017

■ 2023

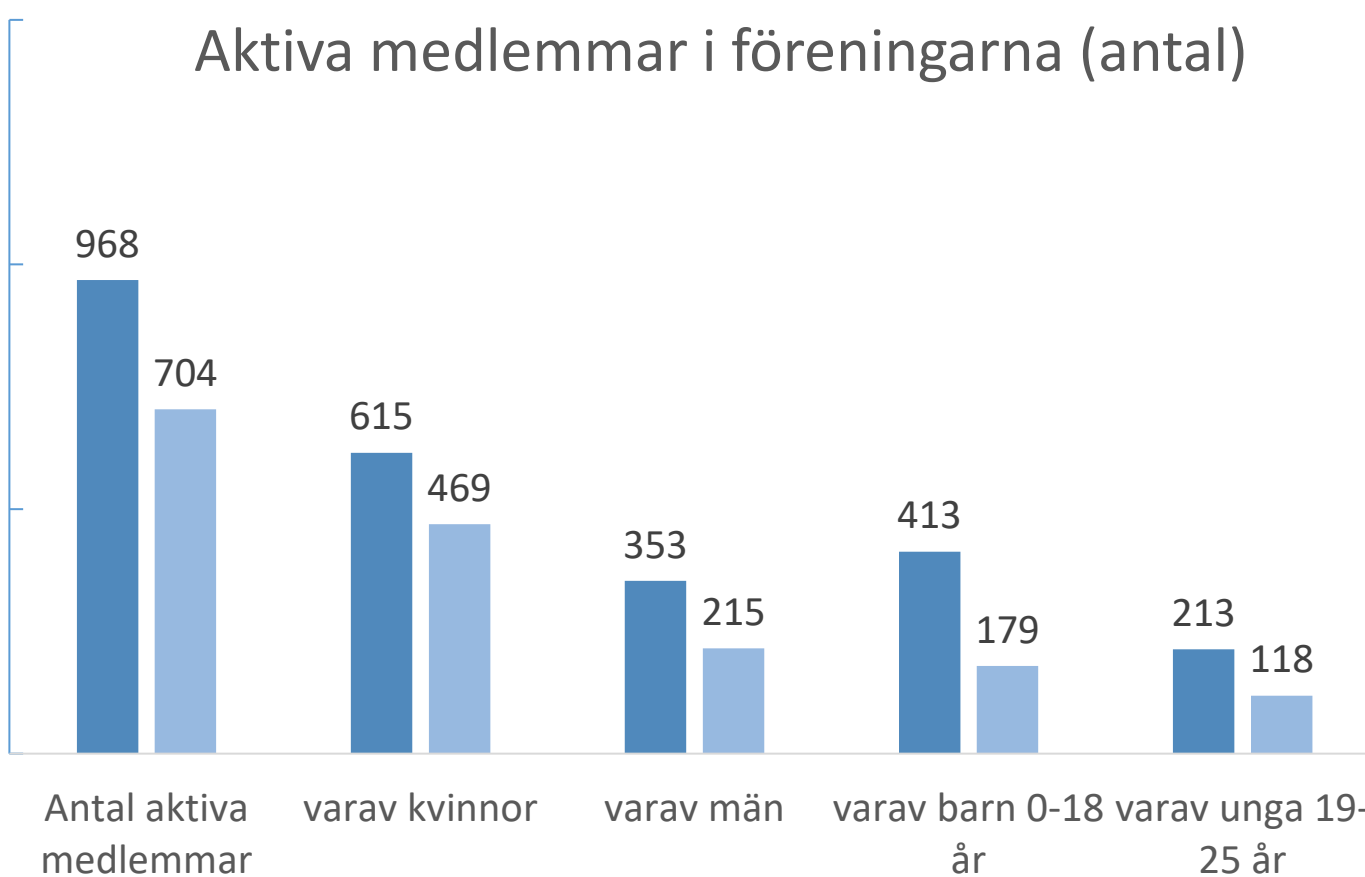
Antal aktiva medlemmar

varav kvinnor

varav män

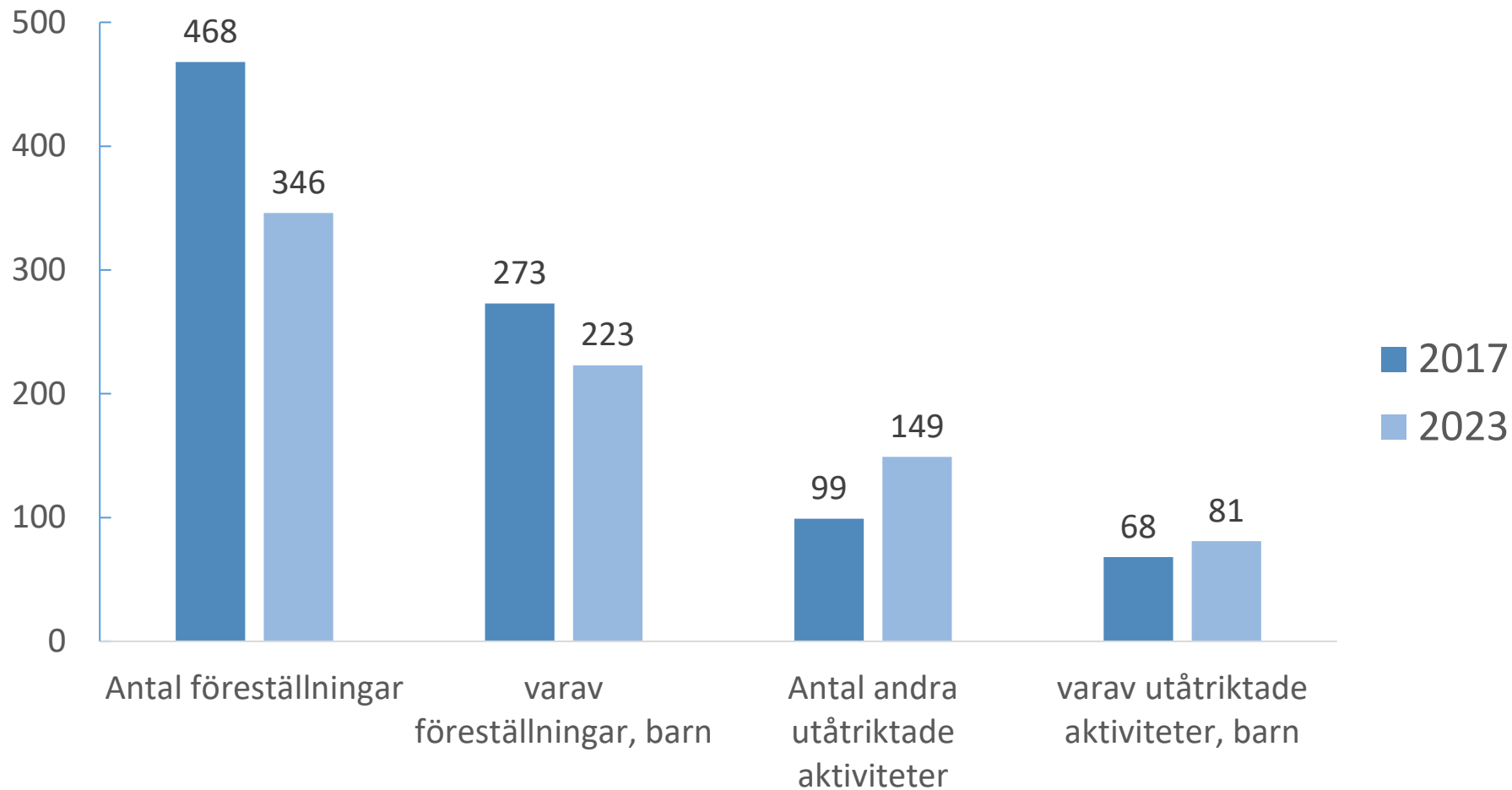
varav barn 0-18 år

varav unga 19-25 år



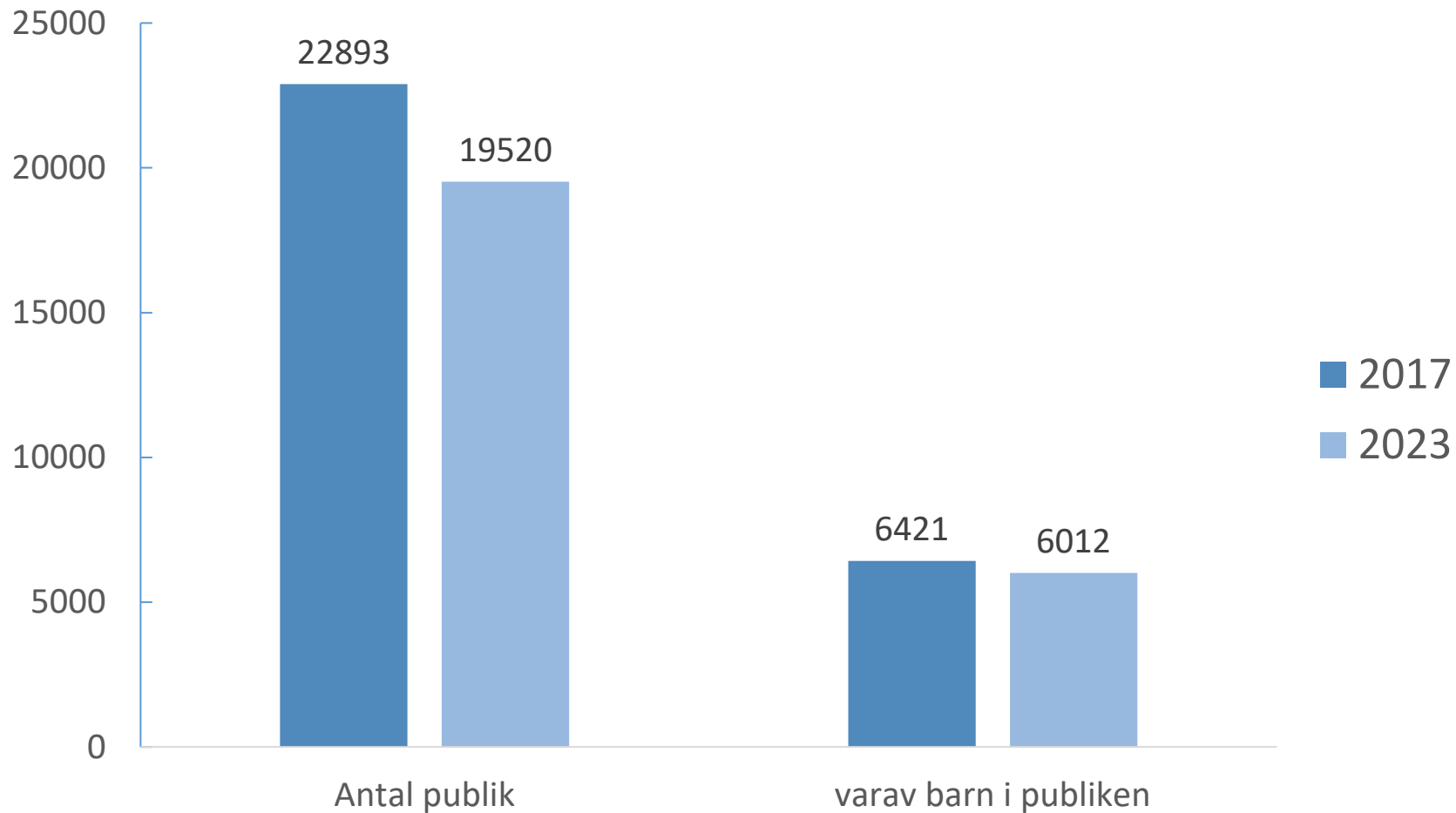


Aktivitet föreningarna (antal)



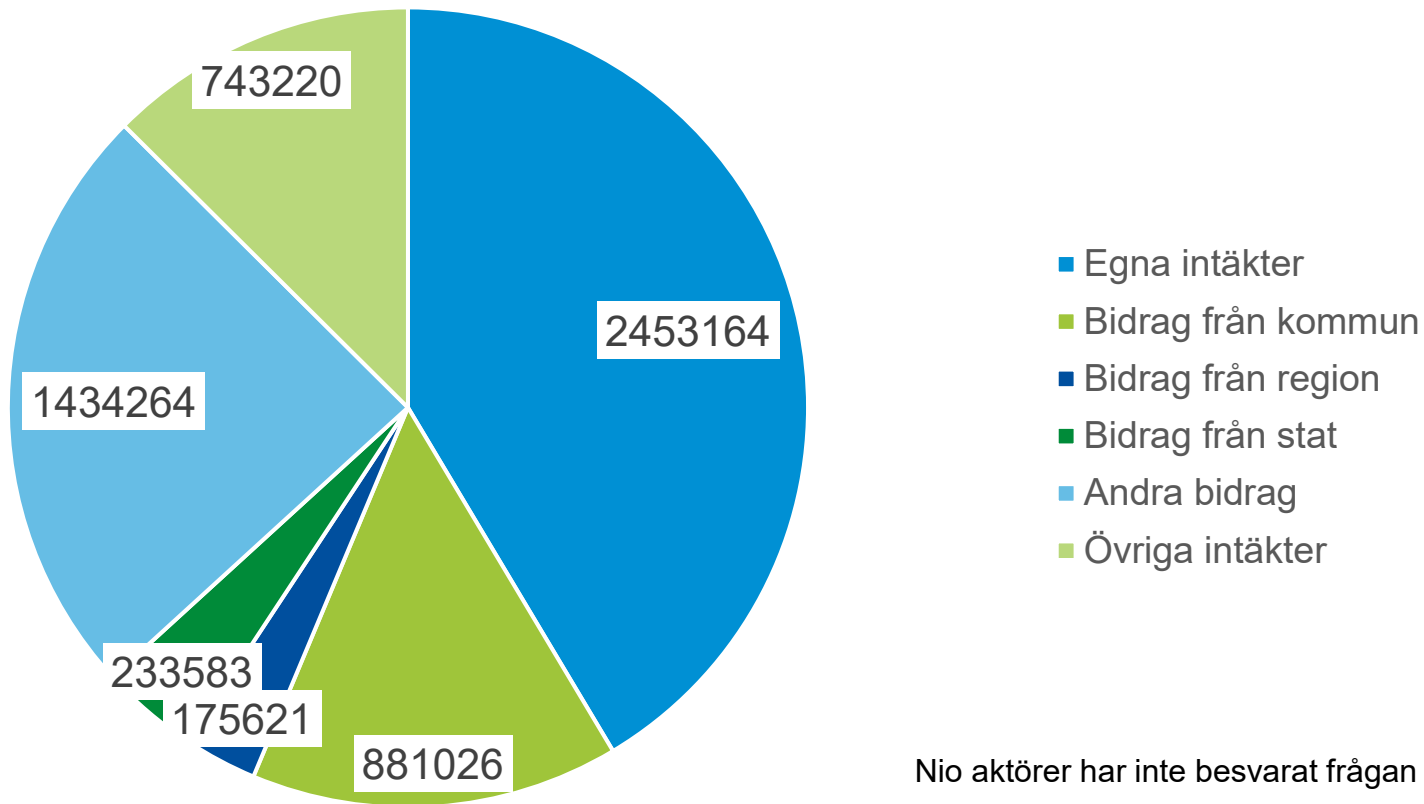


Publik (antal)



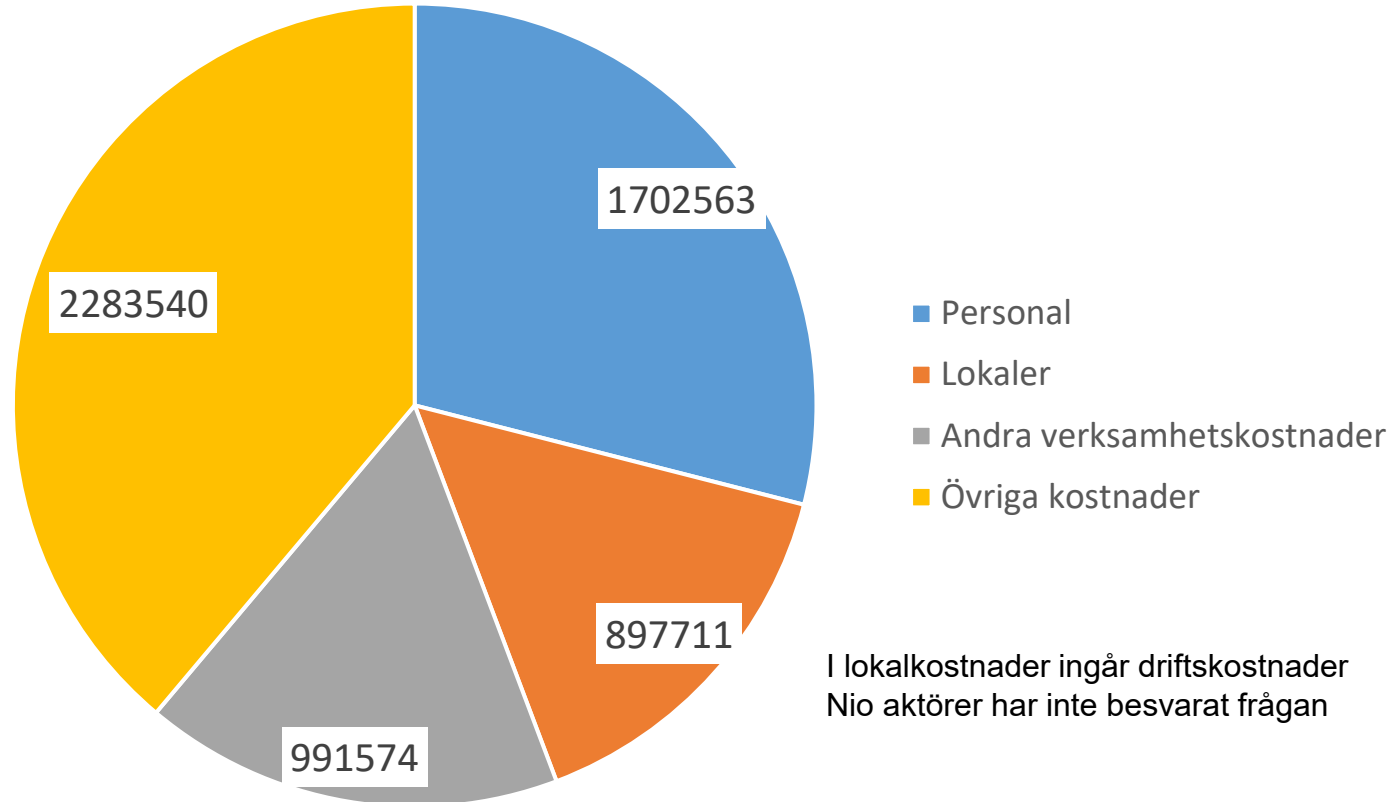
Totala intäkter 2023: 5 920 878 kronor

(2017 var omsättningen 7 200 000 kronor)



Nio aktörer har inte besvarat frågan

Totala kostnader 2023: 5 875 388 kronor





Annat stöd än ekonomiskt

(13 av 27 föreningar)

Repeterar gratis i Studieförbundets lokaler.

*Fri lagerbyggnad och spelplats av Hallsbergs hembygdsförening.
Pedagogiskt stöd från Studieförbundet.*

Gratis replokal från ABF.

Kommunen - gratis lokal.

Gratis lokal.

Lokaler via studieförbund.

Gratis replokal av studieförbund, x antal.

Gratis lokaler för föreställning.

Inhyrning av ljudtekniker utrustning.

Ljud och ljus till föreställningarna och coaching från personal

Kommun- och regionala bidrag till folkbildningen.

Lokala sponsorer.

Region Örebro län.

Bidrag till blommor till medverkande.

Ekonomiska utmaningar

	Antal
Nej	0
Ja, kostnad för lokaler	10
Ja, kostnad för teknik	10
Ja, kostnad för personal	10
Ja, annat nämligen...	7

Annat:

Inköp av tex kostym, rekvisita.

Kostnad för uppföranderätter, scenografi, kostym, smink och liknande.

Kostnader för att inskaffa scenkläder, accessoarer mm

Scenografi, rekvisita.

Publiken måste fortsätta komma, märks skillnad att de inte går ut ex fredag och lördag kvällar på samma sätt som tidigare.

Att kunna sätta upp ett stort samarbetsprojekt sommaren 2024.

Föreningen har till följd av svårigheter med avtalsskrivning med Örebro Universitet gått miste om ekonomisk sponsring i den utsträckning som varit standard i många år, vilket har påverkat föreningens ekonomi till den grad att föreningen under år 23/24 haft mycket begränsade möjligheter att bedriva verksamheten.

Lokaler

Äger, lånar eller hyr lokaler/platser	Antal
Äger	2
Lånar utan kostnad	14
Hyr	17
Annat	5

Annat:

Bygger scener där inga scener fanns.

Hyr föreningslokal av Örebro Universitet. Spelplats tillhandahålls av universitetet i utbyte mot att föreningen betalar ersättning åt universitetets tekniska personal.

Hyr vid behov.

Vi agerar på privat mark (Riseberga kloster).

Vi ger Folkets Hus en del av biljettintäkterna. 2023 25:- per biljett i år 2024 40:-.

Tillgänglighets- anpassade lokaler

	Antal
För publiken	19
För aktörerna	8
Nej	6
Vet ej	2



Samarbeten

Samarbeten	Antal
Samarbetar med studieförbund	25
Samarbetar med aktörer på orten	19
Samarbetar med professionell teater	8

Samarbeten med studieförbund	Antal
ABF	11
Studieförbundet	10
Bilda	3
Medborgarskolan	1
Vuxenskolan	2



Region Örebro län

Samarbeten på orten

ATSÖ (5)

ATR

Amatörteaterkonsulenterna (2)

Riksteatern i Örebro län

Hembygdsföreningar (2)

Bygdegårdsförening

Hallsbergs hembygdsförening

Hembygdsföreningen Lindesberg

Byrådet i Närkesberg

Intresseföreningen för Riseberga Bönhus

Svenska kyrkan

Idrottsförening

Friluftsförbundet

Möckelnföreningarna

Föreningen Musikpalatset

Makalösa föräldrar

Föreningslivet, civilsamhället

Södra hyttan (SHOIF)

Lekebergs revysällskap

Young Voices

Andra kulturaktörer

Närketryck

Hantverkshuset

Diverse företag som sponsrar med t ex virke

Fredrikssons måleributik

Pe-We konditori

Företag i stan

Östens Götteri

Lokala sponsorer

Kulturskolan i Hällefors

Kulturgruppen i kommunen

Örebro Studentkår

Örebro Universitet

Samarbeten med professionell teater

Samarbeten med professionell teater	Antal
Teater Martin Mutter	3
Örebro läns teater	1
Region Örebro län (residens)	1
Petricore Movement	1
Professionella musiker	3
Kompositör	1
I vissa fall, tex workshops anlitar vi professionella	1
Vissa år någon/några professionella skådespelare	1
Maskör	1
Frilansande koreograf	1

Amatörteaterkonsulenten

25 av 27 (93%) aktörer känner till att amatörteaterkonsulenten kan komma ut på besök och stötta amatörteaterverksamheten

Övriga kommentarer:

"Tack för att ni finns!"

Önskemål om vad amatörteaterkonsulenten ska bidra med till amatörteatern i länet	Antal
Föreningsbesök för att ge stöd av olika slag	14
Rådgivning, information och tips	17
Anordna fortbildning	15
Skicka ut information via mejl	13
Vara aktiv i sociala medier	11
Annat (Medla samarbeten)	1
Vet ej	5



Mer om amatörteatern i länet

”Att stärka förutsättningarna för amatörteatern genom medel som stärker både verksamhet och möjligheten att verka i sceniska lokaler. Amatörteater är en generationsövergripande verksamhet som skapar trygga och utvecklande mötesplatser både för aktörer och publik. Stärka teaterpedagoger och teaterledare inom amatörteatern med samarbete med Örebro Universitet och Folkhögskolor i länet. Samt verka för att fler målgrupper av nysvenskar börjar med amatörteater där projektet ”Öppna fler dörrar för amatörteatern” var en viktig del i det arbetet och något som fortlöper.”

”Jobba strategiskt för att nå fler utövare i norra länsdelen :-)”

”Rik, mångsidig och mycket aktiv. Med hopp om att det fortgår och fortsätter utvecklas.”



Sammanfattning

Jämförelser med 2017

- 23 av 34 av amatörteaterföreningarna är samma som 2017.
- Medlemmar, aktiva medlemmar, föreställningar och till viss del även publiken har minskat.
- Föreställningar för barn och barn i publiken är i stort sett kvar på samma nivåer .
- Andra aktiviteter än föreställningar har ökat.

Kan förändringarna kopplas till pandemin, eller finns det andra orsaker?





Sammanfattning

Ekonomi

- 2023 var de totala inkomsterna 5,9 miljoner. 2017 var omsättningen 7,2 miljoner.
- Egna intäkter genom biljettförsäljning och liknande är största inkomstkällan följt av olika bidrag.
- 44% av kostnaderna är för lokaler och personal.
- Samtliga föreningar upplever någon form av ekonomiska utmaning, särskilt anges kostnader för lokaler, personal och teknik.
- 14 av 27 föreningar lånar lokaler utan kostnad, 17 föreningar hyr lokaler och 2 föreningar äger sina lokaler.



Sammanfattning

Samarbeten

- Alla föreningar utom två samarbetar med studieförbund.
 - Flest samarbeten sker med ABF och Studieförbundet.
- En stor del av samarbetet sker med hembygdsföreningar, andra föreningar samt det lokala privata näringslivet.
- Åtta föreningar samverkar i någon mån med professionell teater.
 - Flera uppger att de samverkar med professionella musiker, skådespelare samt Teater Martin Mutter.
- Även samverkan med kommuner förekommer.





Region Örebro län

Sammanfattning

Övrigt

- Amatörteatern är väl spridd i hela länet och det finns starka fästen i länets alla delar.
 - Degerfors och Ljusnarsberg saknar föreningar.
- Av de svarande hade Örebro, Lekeberg och Lindesberg mest föreställningar och publik 2023.
- 70% har tillgänglighetsanpassat för publiken.
- 30% har tillgänglighetsanpassat för aktörerna.
- I stort sett samtliga känner till att amatörteaterkonsulenterna kommer ut på besök för att stötta föreningarna.
- Det som främst efterfrågas av amatörteaterkonsulenterna är rådgivning, fortbildning, föreningsbesök samt mejlinformation.





Region Örebro län

Övrigt

- Amatörteatern tycks ha en något mindre publik och färre medlemmar/aktiva medlemmar 2017 än 2023.
 - Liknande mönster finns inom professionell teater och föreningslivet efter pandemin.
- Detta till trots är amatörteatern i länet starkt med nästan 1 000 medlemmar och 19 520 i publiken 2023.
 - Som jämförelse hade den professionella teatern* i länet med offentlig finansiering 32 847 i publiken 2023.

* Länsteatern i Örebro AB (23 415), Stadra teater (4 176) och Teater Martin Mutter (5 256)

